

## Мастер-класс для детей по рисованию солью «Снежинка»

Рисование солью – интересная и несложная техника изобразительного искусства. Рисунок выступает на листе бумаги, а кристаллики соли играют на свету, что создает непередаваемую атмосферу волшебства и сказки. При таком рисовании нет ограничений в проявлении фантазии.

**Цель:** познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования - рисование солью.

### **Задачи:**

Обучающая: познакомить с одним из видов нетрадиционной техники рисования – рисование солью, научить работать в новой технике, познакомить с практическими навыками нанесения соли на лист бумаги.

Развивающая: развивать художественно – эстетические способности детей, эстетические чувства к прекрасному, наглядно-образное мышление.

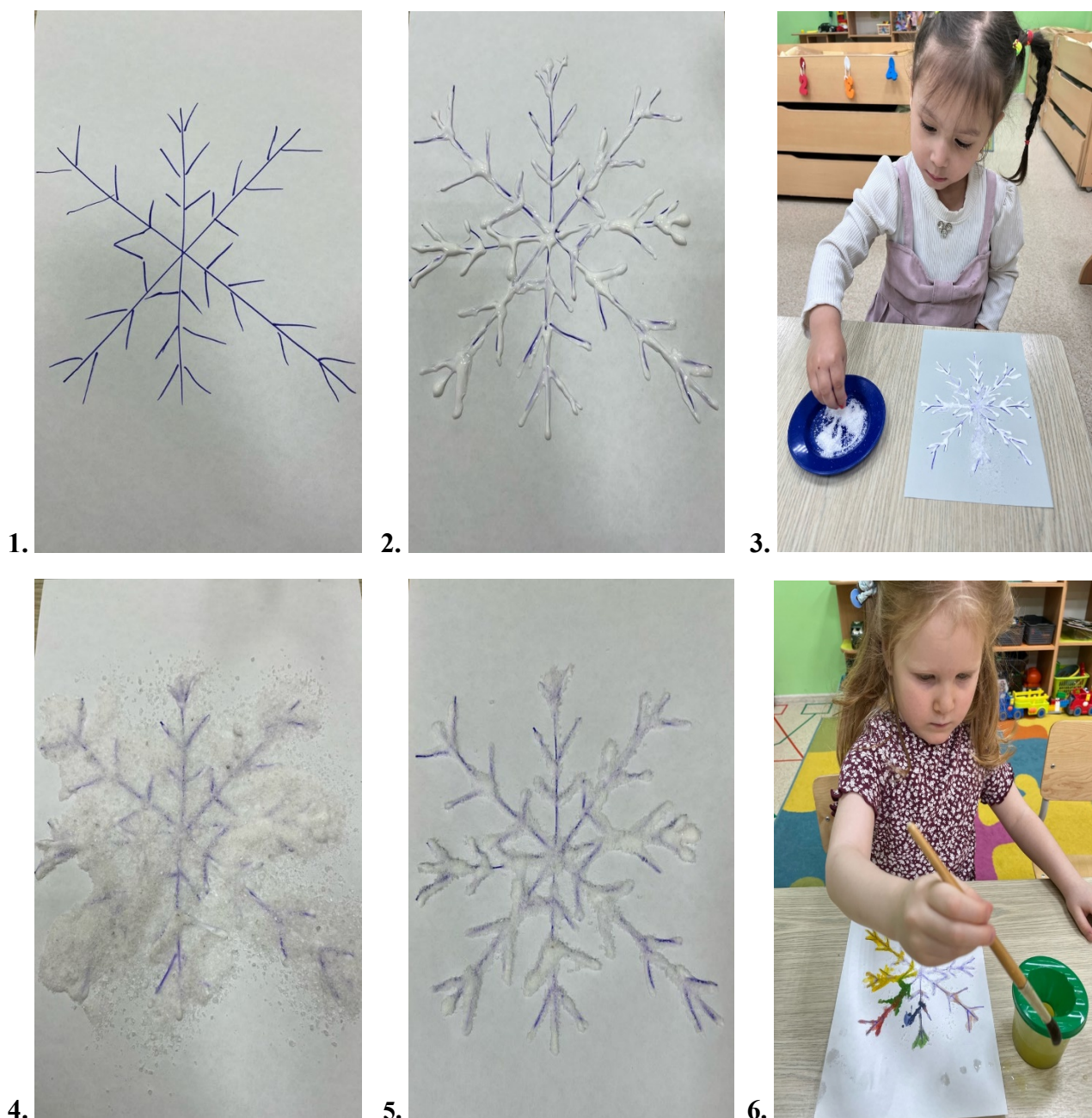
Воспитывающая: воспитывать художественный вкус, аккуратность в работе, чувство прекрасного, самостоятельность.

**Материалы:** Лист А4, акварельная краска, соль пищевая, шаблон снежинки, клей ПВА, кисти для клея и для рисования, баночка с водой.

### **Ход работы:**

- ❖ Подготовьте всё необходимое. Вам понадобятся белый лист А4, краски, соль, шаблоны снежинок, клей ПВА, кисть, вода.
- ❖ Берем наш шаблон со снежинкой и аккуратно обводим контуры снежинки клеем ПВА. Обратите внимание ребёнка на то, как красиво выглядит снежинка на белом фоне.
- ❖ Обильно посыпьте изображение солью. Предложите ребёнку сделать это самому. Пусть он сыплет солью каждый элемент снежинки.
- ❖ Удалите излишки соли с листа. Можно аккуратно сдуть их или смахнуть кисточкой.
- ❖ Начните рисовать акварелью. Возьмите кисть и осторожно постукивайте по рисунку из соли. Расскажите ребёнку, что соль впитает краску и распределит её по поверхности снежинки.

❖ Дайте рисунку высохнуть. Можно предложить ребёнку оставить снежинку на некоторое время, чтобы она полностью высохла.



Нетрадиционные техники рисования позволяют раскрыть творческий потенциал, развить неординарность и самостоятельность, формировать интерес к художественному труду. Ребенок видит, как разноцветные краски волшебным образом "ползут" по шаблону, стоит только прикоснуться к нему кисточкой.

Материал подготовил воспитатель Исмакова Алия Сабаркеновна.